



### JEAN-CLAUDE GALLOTTA - FAUT QU' JE DANSE !, DAPHNIS É CHLOË

Jusqu'au 30 avr., 20h30 (lun., mar.),  
Théâtre de la Ville - Les Abbesses, 31,  
rue des Abbesses, 18°, 01-42-74-22-  
77. (15-28 €).

Il faut s'appeler Jean-Claude Gallotta pour titrer si fièrement son urgence de danser. Avec son nouveau solo, "Faut qu' je danse !", le directeur du Centre chorégraphique national de Grenoble, et l'une des figures toujours nerveuses de la danse contemporaine depuis le début des années 80, se jette une fois encore un défi à la mesure de son élan créatif. Rien que de l'imaginer bondissant comme un cabri sur le plateau en poussant, peut-être, comme il sait si bien le faire, des cris d'oiseaux, on est déjà sous le charme et on court au rendez-vous. Au même programme, la reprise du trio "Daphnis é Chloé", chorégraphié en 1982, et transmis à trois jeunes interprètes.